



CONSORCIO DE
SANTIAGO

Newsletter

Castellano_ Marzo 2020

REHABILITACIÓN

Finalizan las obras de mantenimiento en la iglesia de San Caetano

El Consorcio de Santiago finalizó las obras de mantenimiento de la iglesia de San Caetano, por un importe global de 19.758,63 euros. Se renovó la pintura exterior de las cuatro fachadas y del cuerpo central de la iglesia. Además, se realizó una limpieza de la piedra de la fachada principal con el campanario y las esquinas. Y se llevó a cabo la renovación del tejado de la esquina noroeste con la introducción de un lucernario en sustitución de la vieja uralita translúcida.



Se va a intervenir en la cubierta de A Corticela

El Consorcio va a realizar obras en la capilla de A Corticela de la catedral de Santiago para eliminar las goteras en su cubierta. Con el objeto de erradicar las humedades que se producen en la actualidad por fallos en la estanquidad, y que están provocando daños tanto en las fábricas como en el interior del inmueble, se propone la reposición de la cubierta con teja cerámica.



PUBLICACIONES

La ciudad de Santiago en la primera mitad del siglo XVII

El Consorcio de Santiago y Teófilo Ediciones sacan a la luz *La ciudad de Santiago de Compostela según los hermanos Juan y Pedro Fernández de Boán (que. 1633-1646)*, una publicación de Miguel Taín. El autor transcribe y analiza un manuscrito de gran valor histórico que muestra cómo era la ciudad de Santiago en la primera mitad del siglo XVII, antes de las grandes transformaciones arquitectónicas emprendidas en el Barroco.

MÚSICA

Intensa actividad de la RFG en abril con ocho conciertos

La Real Filharmonía de Galicia ha previsto celebrar ocho conciertos en abril, siempre que no se prorrogue el estado de alarma. El día 2 en Santiago y el 3 en Vigo regresará Paul Daniel, con un programa homenaje a Beethoven y con el violinista Matthieu Arama. Siguiendo con la celebración del 250 aniversario del compositor alemán, habrá dos didácticos los días 16 y 17 y un familiar el 19 titulado "O Grande Bethoven"; un encargo especial de la RFG al Serviço Educativo da Casa da Música de Porto. Paul Daniel dirigirá la "Séptima sinfonía" de G. Mahler, orquestada por Joam Trillo, el 23 en Santiago, el 24 en Vigo y el 25 también en Santiago dentro del ciclo "Descubre una orquesta para ti, la tuya".



El violinista Matthieu Arama

Está abierto el plazo para inscribirse en el CAEO y en el CEI

El 28 de mayo concluye el plazo para inscribirse en el Curso Avanzado de Especialización Orquestal 2020-2021 de la Escuela de Altos Estudios Musicales, con 18 plazas en las diferentes especialidades: 6 para violín, 2 para viola, 2 para violonchelo y 1 para contrabajo, oboe, flauta, clarinete, fagot, trompa, trompeta y percusión. Y el 31 de mayo finaliza el plazo para inscribirse en el Curso de Especialización Instrumental, dirigido a estudiantes de grado medio o superior. En los dos casos, las solicitudes deberán presentarse a través de la web de la Escuela -www.eaem.es-.

