



CONSORCIO DE
SANTIAGO

Newsletter
Castellano_ Mayo 2020

REHABILITACIÓN

El “Programa Localízate” permitirá a los comerciantes adaptar sus locales a las exigencias de la nueva normalidad



El Consorcio destinará 35.000 € a la rehabilitación de los locales comerciales de la ciudad histórica a través del “Programa Localízate”. El organismo solicitó el desbloqueo, derivado del estado de alarma, de los plazos administrativos de este programa, en base a la “urgencia que tienen los comerciantes por adaptar sus locales a las exigencias de la nueva normalidad”.

Las solicitudes y la documentación podrán presentarse hasta el 12 de junio en el registro del Consorcio (R/ Villar, 59) o en cualquier otro registro. Las dudas relativas a esta convocatoria se atenderán prioritariamente por teléfono (981 574 700); en caso de necesitar una consulta presencial, será con cita previa.

El programa incentiva la mejora de la accesibilidad, de la eficiencia energética, la imagen exterior, el acondicionamiento interior y acústico. Se incluyen los honorarios de redacción del proyecto y la dirección técnica de la obra. La Oficina Técnica del Consorcio redactará la documentación técnica de las obras de pequeña entidad. La cuantía de la ayuda conseguirá el 40 % del presupuesto aceptado.

EXPOSICIONES Y PUBLICACIONES

El Consorcio promovió más de 40 exposiciones en los últimos ocho años

El Consorcio promovió más de 40 muestras en los últimos ocho años, en su mayoría relacionadas con la ciudad y su historia, desde *Compostela dicitur* sobre Santiago y la catedral en el siglo XIII, hasta la colectiva que hoy permanece temporalmente cerrada sobre las identidades de género.

La entidad empezó a organizar exposiciones hacia el año 2012, primero en el Museo de las Peregrinaciones y de Santiago y luego en la Casa del Cabildo, que registra unas 20.000 visitas anuales. Fotografía, pintura, dibujo, escultura, bibliografía, postales, joyas, moda, orfebrería, arquitectura efímera, instrumentos musicales, figuras y objetos de todo tipo constituyen la multiplicidad de soportes, formatos y técnicas artísticas que se pudieron contemplar en estos años.



La biografía de Castelao de Miguel Anxo Seixas, “mejor iniciativa bibliográfica de 2019” en la Gala do Libro Galego

Los Premios Gala do Libro Galego es una iniciativa de la Asociación Galega de Editoras, Asociación de Escritores e Escritoras en Lingua Galega y la Federación de Librerías de Galicia. El jurado de esta 5ª edición reconoció como “mejor iniciativa bibliográfica de 2019” la obra *Castelao. Constructor da nación. Tomo I 1886-1930*, la primera parte de la biografía del intelectual galleguista escrita por el historiador Miguel Anxo Seixas y que tendrá continuidad en otros dos tomos. Es una coedición del Consorcio de Santiago y la Editorial Galaxia.

MÚSICA

Estreno televisivo de la ópera “A amnesia de Clío”

En el marco de la programación del Día das Letras Galegas, la TVG emitió el estreno televisivo de la ópera gallega *A amnesia de Clío* del compositor Fernando Buíde y texto del dramaturgo Fernando Epelde. La Real Filharmonía de Galicia la puso por primera vez en escena en noviembre de 2019, en el Auditorio de Galicia, bajo la batuta de Paul Daniel.

Es una coproducción de la compañía Voadora -con dirección escénica de Marta Pazos- y el Consorcio de Santiago-Real Filharmonía de Galicia, Centro Dramático Galego, Xunta de Galicia y la Asociación Amigos de la Ópera de Santiago; realizada con el apoyo de la Diputación de A Coruña y los ayuntamientos de Santiago y A Coruña; y con el patrocinio del Xacobeo 2021.

